

Wyjątek z Zasad potwierdzania efektów uczenia się na ASP w Warszawie

Weryfikacja efektów uczenia się jest dokonywana w oparciu oraz w odniesieniu do zakładanych efektów uczenia się określonych w programie uczenia się dla danego kierunku studiów, poziomu i profilu.

Kierownik jednostki we współpracy z Radą Programową Kierunku w terminie do końca roku kalendarzowego poprzedzającego dany rok akademicki przygotowuje listę efektów uczenia się, a także przedmiotów obejmujących dane efekty uczenia się, które w ramach danego kierunku i poziomu kształcenia prowadzonego przez daną jednostkę mogą zostać poddane procesowi potwierdzania, jako efekty uczenia się.

Lista określa efekty uczenia się, których osiągnięcie jest niezbędne dla uzyskania zaliczenia danego przedmiotu, jak również liczbę punktów ECTS przyznawaną za zaliczenie tego przedmiotu.

Lista przedmiotów, które trzeba zaliczyć w wyniku procedury potwierdzania efektów uczenia się wraz z informacją o przebiegu weryfikacji

Nazwa kierunku studiów: **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**

Stopień studiów: **licencjackie pierwszego stopnia, forma: NIESTACJONARNE**

Warunkiem przyjęcia jest potwierdzenie efektów uczenia się pozwalające na zaliczenie przedmiotu lub przedmiotów, za które można uzyskać łącznie co najmniej 10 pkt. ECTS.

l.p.	Egzamin	Nazwa przedmiotu	Symbol efektów uczenia się niezbędnych do zaliczenia przedmiotu			Liczba punktów ECTS za zaliczenie przedmiotu	Przebieg weryfikacji	Elementy wpływające na koszt weryfikacji (+ stały element - sala)
			Semestr I	Semestr II	Semestr III			
1	PROJEKTOWANIE WNĘTRZ I WYSTAWIENICTWO	Kompozycja Brył i Płaszczyzn	K_W01, K_W02, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_K04, K_K06		x	10	Rozmowa z kandydatem na podstawie zaprezentowanego portfolio i egzamin praktyczny	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) i 2 godz. (zadanie problemowe), 2 egzaminatorów, sala
		Podstawy projektowania	K_W02, K_W04, K_W08, K_U05, K_U06, K_U08, K_U11, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05		x	10		
		Modelowanie	K_W02, K_W04, K_W08, K_W09, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U10, K_U14, K_K03, K_K04, K_K05, K_K08, K_K09		x	6		
		Podstawy Projektowania Wnętrz lub Podstawy Projektowania Wnętrz Mieszkalnych	x	x	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W09, K_U02, K_U05, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_K05, K_K07	6		
		Podstawy Projektowania Wystawiennictwa lub Podstawy Projektowania Wystawiennictwa Targowego	x	x	K_W02, K_W04, K_W08, K_W09, K_U05, K_U07, K_U08, K_K04, K_K05, K_K07	6		
2	PROJEKTOWANIE GRAFICZNE	Podstawy Grafiki	K_W01, K_W04, K_W05, K_W08, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U08, K_U10, K_U12, K_K01, K_K04, K_K05, K_K09		x	6	Rozmowa z kandydatem na podstawie zaprezentowanego portfolio, egzamin praktyczny (umiejętność posługiwania się podstawowym oprogramowaniem graficznym, zadanie problemowe)	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) i 2 godz. (zadanie problemowe), 3 egzaminatorów, wyposażona sala
		Perspektywa i geometria	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_U06, K_U09, K_U12, K_U12, K_K01, K_K02		x	4		
		Psychofizjologia widzenia	K_W01, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U11, K_K09		x	4		
3	BUDOWNICTWO	Budownictwo i Instalacje	K_W03, K_W08, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01		x	6	Rozmowa z kandydatem na podstawie zaprezentowanego portfolio oraz egzamin praktyczny (umiejętność posługiwania się podstawowym oprogramowaniem CAD, zadanie problemowe)	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) i 2 godz. (zadanie problemowe), 3 egzaminatorów, wyposażona sala
		Budownictwo i Ergonomia	x		K_W01, K_W03, K_W08, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U08, K_K01, K_K03, K_K04, K_K06, K_K09	3		
		Komputerowe wspomaganie projektowania	x		K_W04, K_U10, K_U07, K_K07, K_K09	2		
4	RYSUNEK, MALARSTWO	Rysunek	K_W02, K_W05, K_W07, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U11, K_U12, K_U14, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K09			6	Rozmowa z kandydatem na podstawie zaprezentowanego portfolio oraz egzamin praktyczny	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) i 4 godz. egzamin praktyczny dla każdej dyscypliny, 3 egzaminatorów, sala
		Malarstwo				9		
5	FOTOGRAFIA	Fotografia	K_W02, K_W07, K_W08, K_W09, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U11, K_U12, K_U13, K_K01, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K08, K_K09			2	Rozmowa z kandydatem na podstawie zaprezentowanego portfolio	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) 2 egzaminatorów, sala
6	HISTORIA SZTUKI I KULTURY	Wiedza o sztuce	K_W05, K_W06, K_W07, K_U02, K_K01, K_K04, K_K09		X	4	egzaminy z Historii Sztuki i Kultury będą przeprowadzone przez Katedrę Historii Sztuki i Teorii Kultury WZKW	0,5 godz. (rozmowa z kandydatem) 2 egzaminatorów, sala
		Słownik Sztuki	X		K_W05, K_W06, K_W07, K_U02, K_K01, K_K04, K_K09	2		
		Historia Sztuki Powszechnej	X			2		
7	JĘZYK OBCY	Język obcy	x		K_W10, K_U13, K_K01	2	Rozmowa z kandydatem	1 godz., 2 egzaminatorów (w tym 1 lektor języka obcego wybranego przez kandydata), sala / Możliwe jest zwolnienie z egzaminu na podstawie posiadanych certyfikatów
						Maksymalna możliwa do uzyskania liczba punktów ECTS	90	