AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ WZORNICTWA

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

dla kierunku WZORNICTWO
studia II stopnia, dzienne (3 semestry)

Numer efektu uczenia się	Projektowanie A (dyplom)	Projektowanie B	Projektowanie C (kreacja przekazu)	Warsztaty projektowe	Projektowanie marki	Zarządzanie designem	Sztuka i projektowanie	Wiedza hum. - fakultety	Seminarium dyplomowe	Teoria i krytyka designu	Wyzwania współczesności	Badania w procesie projektowym	Design i kultura	Język obcy
K_W01	X	X	X	X	X	X	X			X		X		
K_W02	X	X	X				X		X	X				
K_W03	X	X	X	X		X					X	X		
K_W04	X	X	X	X		X			X	X		X		
K_W05	X	X	X			X								
K_W06	X	X	X		X	X				X				
K_W07	X	X	X		X	X				X				
K_W08					X	X		X	X	X		X		
K_W09							X	X	X	X	X		X	
K_W10					X	X								
K_U01	X	X	X	X	X	X	X					X		
K_U02	X	X	X	X	X	X	X					X		
K_U03	X	X	X	X		X	X			X				
K_U04	X	X	X	X		X	X							
K_U05	X	X	X	X	X	X								
K_U06								X	X	X	X	X	X	
K_U07	X	X	X	X		X	X					X		
K_U08								X	X	X			X	
K_U09										X			X	X
K_U10	X	X	X	X	X	X	X							
K_K01	X	X	X	X		X	X		X	X				X
K_K02	X	X	X	X		X	X							
K_K03	X	X	X	X		X	X							
K_K04	X	X	X	X	X		X		X	X	X	X	X	
K_K05	X	X	X	X		X								X