

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ SZTUKI MEDIÓW

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Studia niestacjonarne II stopnia

WIEDZA

	K_W01	K_W02	K_W03	K_W04	K_W05	K_W06	K_W07	K_W08	K_W09	K_W10
01 Historia fotografii			+		+					
02 Scenariusz i montaż	+									
03 Koncepcja obrazu	+		+							
04 Światło i kolor	+		+							
05 Relacje wizualne	+		+							
06 Alternatywne obrazowanie	+		+							
07 Zastosowania fotografii	+		+							
08 Fotografia społeczna	+		+							
09 3D i zdarzenia wirtualne	+		+							
10 Wprowadzenie do nauki o mediach							+			
11 Komunikacja intermedialna	+		+							
12 Język angielski										
13 Procesy wirtualne	+									
14 Multimedia	+									
15 Sztuka filmu i sztuka video		+	+	+						
16 Współczesne modele kuratorskie				+	+			+	+	
17 Antropologia obrazu					+					+

18 Filozoficzne podstawy sztuki mediów					+				+	
19 Nauka o mediach					+					
20 Plener			+							
21 Seminarium teoretyczne mgr								+	+	
22 Seminarium dyplomowe mgr				+		+				

UMIEJĘTNOŚCI

	K_U01	K_U02	K_U03	K_U04	K_U05	K_U06	K_U07	K_U08	K_U09	K_U10
01 Historia fotografii							+	+		
02 Scenariusz i montaż	+									
03 Koncepcja obrazu	+		+	+		+				
04 Światło i kolor	+			+					+	
05 Relacje wizualne	+		+	+		+				
06 Alternatywne obrazowanie	+		+	+		+				
07 Zastosowania fotografii	+		+	+		+				
08 Fotografia społeczna	+		+	+		+				
09 3D i zdarzenia wirtualne	+		+	+		+				
10 Wprowadzenie do nauki o mediach						+				
11 Komunikacja intermedialna	+		+	+		+				
12 Język angielski										+
13 Procesy wirtualne	+					+				
14 Multimedia	+					+				
15 Sztuka filmu i sztuka video		+		+			+		+	
16 Współczesne modele kuratorskie					+					

17 Antropologia obrazu							+	+		
18 Filozoficzne podstawy sztuki mediów								+		
19 Nauka o mediach							+	+		
20 Plener		+		+						
21 Seminarium teoretyczne mgr			+				+	+		
22 Seminarium dyplomowe mgr			+				+	+		

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

	K_K01	K_K02	K_K03	K_K04	K_K05	K_K06	K_K07
01 Historia fotografii			+	+			
02 Scenariusz i montaż		+					
03 Koncepcja obrazu	+	+					
04 Światło i kolor	+						
05 Relacje wizualne	+	+					
06 Alternatywne obrazowanie	+	+					
07 Zastosowania fotografii	+	+					
08 Fotografia społeczna	+	+					
09 3D i zdarzenia wirtualne	+	+					
10 Wprowadzenie do nauki o mediach					+		+
11 Komunikacja intermedialna	+	+					
12 Język angielski							
13 Procesy wirtualne		+					
14 Multimedia		+					
15 Sztuka filmu i sztuka video			+	+			

16 Współczesne modele kuratorskie					+		+
17 Antropologia obrazu				+			
18 Filozoficzne podstawy sztuki mediów			+	+			
19 Nauka o mediach				+		+	
20 Plener	+	+					
21 Seminarium teoretyczne mgr		+	+	+			
22 Seminarium dyplomowe mgr			+	+			